

ZÜRCHER

Marc Desgranchamps Born in 1960 in Sallanches. Lives and works in Lyon.

Solo Exhibitions

- 2015 *Ombres blanches*, Galerie Zürcher, Paris
- 2014 *Fragments et évocations iconographiques*, Un contrepoint visuel aux textes de Pline l'Ancien sur l'art de la peinture, Atelier Michael Woolworth, Paris
Solitudes, Galerie Eigen + Art, Berlin
- 2013 *Sans titre (1987-2013)*, Galerie Zürcher, Paris
Marc Desgrandchamps, Fondation Salomon, Alex
- 2012 *Palindromes*, Galerie Eigen + Art Lab, Berlin
Zürcher Gallery, New York
Drawing Now Paris, Galerie Zürcher, Paris
- 2011 *Marc Desgrandchamps, Recent Painting*, Dialogue Space Gallery, Beijing, China
Musée d'Art moderne de la Ville de Paris
Le Dernier Rivage, Carré Sainte Anne, Montpellier
- 2010 *Marc Desgrandchamps - Oeuvres récentes*, Galerie Pictura, Cesson-Sévigné
La Terrasse et Le Miroir, Atelier Michael Woolworth, Paris
Histoires, Centre d'Art contemporain - Ateliers de l'imprimé, Châtellerault
Fragments d'un modernisme aléatoire, Galerie Zürcher, Paris
- 2009 Zürcher Gallery, New York
- 2008 Galerie Zürcher, Paris
- 2007 *JMH Show Room*, Galerie Zürcher, New York
Marc Desgrandchamps, gouaches 2001-2006, Musée Baron Martin, Gray
Marc Desgrandchamps. Un état des choses, le Creux de l'Enfer, Thiers
- 2006 *Espace 315*, Centre Georges Pompidou, Paris
- 2005 *Stand der Dinge*, Kunstmuseum, Bonn
Marc Desgrandchamps, Galerie Zürcher, Paris
- 2004 Musée de l'Abbaye Sainte Croix, Les Sables d'Olonne
Musée d'art moderne et contemporain, Project Room, Strasbourg
Chapelle St Jacques, Saint-Gaudens
Musée d'art contemporain, Lyon
Marc Desgrandchamps. On achève bien les chevaux, galerie Metropolis, Lyon
- 2003 *L'Entrée*, Le Bon Marché Rive Gauche, Paris
Galerie Zürcher, Paris
- 2002 *Fondation Château de Jau*, Cases de Pène
Marc Desgrandchamps. Les délaissements, Galerie Charlotte Moser, Genève
- 2001 Galerie Zürcher, Paris
- 2000 Galerie Zürcher, Paris

Group Exhibitions

- 2015 *Rideaux / Blinds*, IAC, Villeurbanne
Who's afraid of picture(s) ? 2 - Le peintre et l'image, une liaison dangereuse, à cent mètres du centre du monde, Perpignan
Rêve Caverne, Château-musée de Tournon, Tournon-sur-Rhône
Who's afraid of picture(s) ? Le peintre et l'image, une liaison dangereuse, ESAD Grenoble
- 2014 *Fantasme de poésie - Dialogue entre Marc Desgrandchamps et Gao Xiang*, Ningbo

- Museum of art, Jiangsu Art Museum, Yuanxiaocen Museum of art Kunming, China
Mensch werde wesentlich - gemalt ist der Mensch mehr Mensch, KUNSTVEREIN -
 Freunde aktueller Kunst, Zwickau, Allemagne
Dr Albert Delucq Journal d'une collection de province 1874 - 2014
 galerie Coullaud-Koulinsky, Paris
Corps-histoire - sélection d'oeuvres de la Collection de l'Institut d'Art Contemporain Villeurbanne/Rhône-Alpes, Espace d'Art François-Auguste Ducros, Grignan
Visages, Centre de la Vieille Charité, Marseille
Come Like Shadows, Zürcher Studio, New York
3(0) days in Paris - dessins et oeuvres sur papier, galerie Jean Broly, Paris
La Vie est un collage (2 Oh cet écho 2), galerie Anne Barrault, Paris
La Belle Peinture II, Institut français de Maurice
- 2013 *Elective Affinities. Recent Painting and Drawing from the Frieder Burda Collection*,
 Museum Franz Gertsch, Burgdorf, Suisse
La Belle Peinture II, Institut français de Slovaquie, Bratislava
Dinard, L'amour atomique, Palais des arts et du festival, Dinard
Traversées, 50 ans de collections, Musée de l'Abbaye de Sainte-Croix, Les Sables
 d'Olonne
E-motion, collection Bernard Massini à la Fondation Maeght
- 2012 *Liebe, Tod und Teufel*, collection J+C Mairet, Kunsthalle von der Heydt, Wuppertal
Marc Desgrandchamps, centre d'art VOG, Fontaine
20th Century Masters : The Human Figure Exhibition, Standard Bank Art Gallery,
 Johannesburg, South Africa
Marc Desgrandchamps / Robert Combas, IXe Biennale de Shanghai, Espace de la Région
 Rhône-Alpes
Ressources humaines, Chapel of Auvillar Port in cooperation with the collection of FRAC
 Midi-Pyrénées, Auvillar, France
Menschenbilder, Museum Frieder Burda, Baden-Baden
Pika Don, curated by Jocelyn Wolff and Erik Verhagen, Galerie Jocelyn Wolff, Paris
Thrill. Exhibition of international contemporary art, Hotel de Ville, Strasbourg
Un Entre-Deux, Institut culturel Bernard Magrez, Bordeaux
A Glimpse of French Contemporary Painting, Tap Seac Gallery und Macau Cultural institut,
 Macau, China
D'après la ruine, Titanikas Gallery, Vilnius, Lithuania
- 2011 *Thrill*, curated by Yasmina Khouaidjia, Strasbourg
L'Etoffe du Temps, curated by Ashok Adiceam, Institut culturel Bernard Magrez, Bordeaux
Après la ruine, Titanic, curated by Renaud Serraz, Academy of Arts, Vilnius, Estonie
A Glimpse of French Contemporary Painting, Instituto Cultural do Governo da R.A.E.,
 Macau
- 2010 *Dynasto*, avec Gaëlle Foray et Jean-Xavier Renaud, château de Champdor
Jouvences, une proposition de Pierre Sterckx, Château d'Ardelay, Les Herbiers
Le corps en image au XXe siècle, Pavillon Rhône-Alpes, Exposition universelle, Shanghai
Translucide, Dual Exhibition of French Contemporary Artists : Marc Desgrandchamps & Ru
 Xiaofan, Today Art Museum, Pékin
In a Violet Distance (curated by David Humphrey), Zürcher Studio, New York
- 2009 *Détournement réciproque*, avec Basserode, Espace François-Auguste Ducros, Grignan
Plein soleil, l'été des centres d'art, Abbaye Saint-André, centre d'art contemporain, Mey
 mac
Oh, quel beau déni que le débit de l'eau, Abbaye Saint-André, centre d'art contemporain,
 Meymac
- 2008 *Propos d'Europe 7.0 - Paris Budapest*, Château Karolyi, Fehérvársurgo, Hongrie

5/5 : *Loud and Clear*. Vincent Corpet, Marc Desgrandchamps, Frédérique Loutz, Stéphane Pencreá'h, Djamel Tatah, Atelier Michael Woolworth, Paris, librairie Saint-Hubert, Bruxelles

- 2007 *De leur temps*, collections privées françaises, musée de Grenoble
Propos d'Europe VI : hommage à Jean Guyot, Fondation Hippocrène, Paris
- 2006 *La Force de l'art 1*, Grand Palais, Paris
Peintures/Malerei, Martin-Gropius-Bau, Berlin
Pulse Art Fair (Galerie Zürcher), 69th Armory, New York
- 2005 *Léda*, Trafic, Ivry
Singuliers, Musée des Beaux-Arts de Canton (Chine)
My Favorite Things, Musée d'art contemporain (MAC), Lyon
Ombres et lumières, quatre siècles de peinture française, Mücsarnok-Kunsthalle Budapest (Hongrie) - Château royal, Varsovie (Pologne) - musée des Beaux-Arts Bucarest (Roumanie)
Château Royal, Varsovie ; Museul National de Arta al Romaniei, Bucarest
(...) *Et le canard était toujours vivant*, Abbaye Saint-André, centre d'art contemporain Meymac
Etrangement proche / Seltsam vertraut, Saarland Museum, Saarbrücken
- 2004 *Supernatural*, Galerie Zürcher, Paris
Etrangement proche / Seltsam Vertraut, Saarland Museum, Sarrbrücken
- 2003 *De mémoires*, Le Fresnoy, Studio national des arts contemporains, Tourcoing
Vis à vis, Agathe May / Marc Desgrandchamps, Ecole Supérieure d'Arts, Lorient
Voir en peinture, Le Plateau / Frac Ile-de-France, Paris
Damien Cabanes, Marc Desgrandchamps, Sylvie Fajfrowska, Sylvie Fanchon, Didier Men coboni, Abbaye Saint-André, centre d'art contemporain, Meymac
Voir en peinture, Le Plateau, Paris
- 2002 *Récits*, Saint-André des Arts, Centre d'art contemporain, Meymac
- 1996 *Vitam Impendere Amori*, Fesch Museum, Ajaccio, Frankreich ; Institut Culturel français, Tanger, Maroc ; Institut français, Beyrouth, Liban ; Musée de l'Hôtel-Dieu, Mantes-la-Jolie, France
- 1995 *Du trait à la ligne*, Cabinet d'art graphique, Centre Georges Pompidou, Paris
- 1992 *Le sens figuré - Oeuvres du Frac d'île de France*, Centre international d'art contemporain de Montréal
- 1987 *Vincent Corpet - Marc Desgrandchamps - Pierre Moignard*, Centre Georges Pompidou, Paris
- 1986 *Ateliers 86*, Musée d'art moderne de la Ville de Paris

Collections

France

Musée national d'Art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris
Musée d'Art moderne de la ville de Paris
Musée d'art contemporain (MAC), Lyon
Musée d'Art moderne et contemporain, Strasbourg
Musée d'Art moderne et contemporain, Saint-Etienne
Musée des Beaux-arts et d'archéologie, Besançon
Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, Les Sables d'Olonne
Institut d'art contemporain, Villeurbanne
Musée municipal Paul Dini, Villefranche-sur-Saône
Le Carré d'art, Nîmes
Collection de l'Assemblée nationale, Paris
Fonds national d'art contemporain (FNAC), Paris

Fondation régionale d'art contemporain (FRAC), Ile de France
Fonds municipal de la ville de Paris
Fondation Salomon, Annecy
Fondation Bernard Magrez, Bordeaux
Collection du Bon Marché, Paris
Collection d'entreprise, Vacances Bleues, Marseille

Allemagne

Collection Frieder Burda, Baden Baden

Espagne

Fondation Stampfli, Sitges